



ॐ॥ | उदयेवदद । | कुम वदगम यिन सुदवदद । | मकं क
 म खेद उद गस य सुदमेद । | गनेस खिन गनेस खेद म यिन दद । | वेद यो वदय
 सुदस वदद । | यिन खेद य यिन यिन । | सुगस कुनेद सुस वदुन म दद य । | सुन
 व मनेद उद ग सुद य । | देय सुस वद सुग वकं य यो । | गवक देव वसु व सुद वदु य
 सुग स सुस । | सुद कु व कं य यो सुस सुस कु म स । | देनेद वदु सुद व सुद व यो
 यो । | सुस वस सुद यो य सुद य सु । | सुद कु व स म स नि मी ग दे दद । | सुव यो वदु य सुग स य द ग यो



卷之九

七

庚

庚

一
 二
 三
 四
 五
 六
 七
 八
 九
 十
 十一
 十二
 十三
 十四
 十五
 十六
 十七
 十八
 十九
 二十
 二十一
 二十二
 二十三
 二十四
 二十五
 二十六
 二十七
 二十八
 二十九
 三十
 三十一
 三十二
 三十三
 三十四
 三十五
 三十六
 三十七
 三十八
 三十九
 四十
 四十一
 四十二
 四十三
 四十四
 四十五
 四十六
 四十七
 四十八
 四十九
 五十
 五十一
 五十二
 五十三
 五十四
 五十五
 五十六
 五十七
 五十八
 五十九
 六十
 六十一
 六十二
 六十三
 六十四
 六十五
 六十六
 六十七
 六十八
 六十九
 七十
 七十一
 七十二
 七十三
 七十四
 七十五
 七十六
 七十七
 七十八
 七十九
 八十
 八十一
 八十二
 八十三
 八十四
 八十五
 八十六
 八十七
 八十八
 八十九
 九十
 九十一
 九十二
 九十三
 九十四
 九十五
 九十六
 九十七
 九十八
 九十九
 一百

卷之九
 庚
 庚

Handwritten text in a rectangular frame, likely a manuscript page. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines, written in a cursive script. The characters are dark, possibly black or dark brown ink, on a light-colored background. The script is dense and fills most of the frame.

Vertical text on the right side of the page, possibly a page number or a reference. It consists of several lines of characters, likely in the same script as the main text.

Small handwritten marks or characters in the top left corner of the page, possibly a page number or a reference.

Handwritten text in a traditional East Asian script, likely Chinese, arranged in approximately 12 horizontal columns. The characters are densely packed and written in a cursive style. The text is contained within a rectangular border.

Vertical text on the right side of the page, possibly a page number or a title, written in a smaller font.

三

七

四

Handwritten text in a rectangular frame, likely a manuscript page. The text is written in a cursive script, possibly Indic or Chinese, and is arranged in approximately 12 horizontal lines. The characters are dark and densely packed. The frame is drawn with a thin red line.

Vertical text on the right margin, possibly a page number or title. It consists of two columns of characters, one above the other, written in a similar cursive style to the main text.

Handwritten text in a single column, likely a manuscript or ledger. The text is written in a cursive script and is organized into approximately 10 horizontal rows. Each row contains several vertical columns of characters, suggesting a structured format like a table or a list of entries. The ink is dark, and the paper shows signs of age and wear.

Vertical text on the right margin, possibly a page number or a reference code, written in a smaller, simpler script.

601

एषा नोऽपि ज्ञानस्य सूत्रायाः । विद्वद्ब्रह्मसूत्रस्य नाम । ॥ यद्वदन्ति परमहंसस्य । अथ वदन्ति वैश्याम् । ॥ श्रीशुक्र
येन वाच्यं ब्रह्मसूत्रम् । ॥ यद्वदन्ति परमहंसस्य । अथ वदन्ति वैश्याम् । ॥ श्रीशुक्र
येन वाच्यं ब्रह्मसूत्रम् । ॥ यद्वदन्ति परमहंसस्य । अथ वदन्ति वैश्याम् । ॥ श्रीशुक्र
येन वाच्यं ब्रह्मसूत्रम् । ॥ यद्वदन्ति परमहंसस्य । अथ वदन्ति वैश्याम् । ॥ श्रीशुक्र
येन वाच्यं ब्रह्मसूत्रम् । ॥ यद्वदन्ति परमहंसस्य । अथ वदन्ति वैश्याम् । ॥ श्रीशुक्र
येन वाच्यं ब्रह्मसूत्रम् । ॥ यद्वदन्ति परमहंसस्य । अथ वदन्ति वैश्याम् । ॥ श्रीशुक्र
येन वाच्यं ब्रह्मसूत्रम् । ॥ यद्वदन्ति परमहंसस्य । अथ वदन्ति वैश्याम् । ॥ श्रीशुक्र
येन वाच्यं ब्रह्मसूत्रम् । ॥ यद्वदन्ति परमहंसस्य । अथ वदन्ति वैश्याम् । ॥ श्रीशुक्र
येन वाच्यं ब्रह्मसूत्रम् । ॥ यद्वदन्ति परमहंसस्य । अथ वदन्ति वैश्याम् । ॥ श्रीशुक्र
येन वाच्यं ब्रह्मसूत्रम् । ॥ यद्वदन्ति परमहंसस्य । अथ वदन्ति वैश्याम् । ॥ श्रीशुक्र

श्रीशुक्र
ब्रह्मसूत्रम्
॥ ५ ॥

一 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一 三十二 三十三 三十四 三十五 三十六 三十七 三十八 三十九 四十 四十一 四十二 四十三 四十四 四十五 四十六 四十七 四十八 四十九 五十 五十一 五十二 五十三 五十四 五十五 五十六 五十七 五十八 五十九 六十 六十一 六十二 六十三 六十四 六十五 六十六 六十七 六十八 六十九 七十 七十一 七十二 七十三 七十四 七十五 七十六 七十七 七十八 七十九 八十 八十一 八十二 八十三 八十四 八十五 八十六 八十七 八十八 八十九 九十 九十一 九十二 九十三 九十四 九十五 九十六 九十七 九十八 九十九 一百

11
2
3
4

ॐ
[Sanskrit text in Devanagari script, likely a liturgical or philosophical passage]

11
2
3
4

三

卷八

七

一
 二
 三
 四
 五
 六
 七
 八
 九
 十
 十一
 十二
 十三
 十四
 十五
 十六
 十七
 十八
 十九
 二十
 二十一
 二十二
 二十三
 二十四
 二十五
 二十六
 二十七
 二十八
 二十九
 三十
 三十一
 三十二
 三十三
 三十四
 三十五
 三十六
 三十七
 三十八
 三十九
 四十
 四十一
 四十二
 四十三
 四十四
 四十五
 四十六
 四十七
 四十八
 四十九
 五十
 五十一
 五十二
 五十三
 五十四
 五十五
 五十六
 五十七
 五十八
 五十九
 六十
 六十一
 六十二
 六十三
 六十四
 六十五
 六十六
 六十七
 六十八
 六十九
 七十
 七十一
 七十二
 七十三
 七十四
 七十五
 七十六
 七十七
 七十八
 七十九
 八十
 八十一
 八十二
 八十三
 八十四
 八十五
 八十六
 八十七
 八十八
 八十九
 九十
 九十一
 九十二
 九十三
 九十四
 九十五
 九十六
 九十七
 九十八
 九十九
 一百

第十九卷 卷八 七

一 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一 三十二 三十三 三十四 三十五 三十六 三十七 三十八 三十九 四十 四十一 四十二 四十三 四十四 四十五 四十六 四十七 四十八 四十九 五十 五十一 五十二 五十三 五十四 五十五 五十六 五十七 五十八 五十九 六十 六十一 六十二 六十三 六十四 六十五 六十六 六十七 六十八 六十九 七十 七十一 七十二 七十三 七十四 七十五 七十六 七十七 七十八 七十九 八十 八十一 八十二 八十三 八十四 八十五 八十六 八十七 八十八 八十九 九十 九十一 九十二 九十三 九十四 九十五 九十六 九十七 九十八 九十九 一百

三

四

五

昔年曾與君同遊 今歲重來感舊秋 萬物皆隨流水去 百年空逐落花流 雲從足下生 雨在掌中收 莫道無知己 天涯處處有 昔年曾與君同遊 今歲重來感舊秋 萬物皆隨流水去 百年空逐落花流 雲從足下生 雨在掌中收 莫道無知己 天涯處處有

廿

廿一

廿二

一、
 二、
 三、
 四、
 五、
 六、
 七、
 八、
 九、
 十、
 十一、
 十二、
 十三、
 十四、
 十五、
 十六、
 十七、
 十八、
 十九、
 二十、
 二十一、
 二十二、
 二十三、
 二十四、
 二十五、
 二十六、
 二十七、
 二十八、
 二十九、
 三十、
 三十一、
 三十二、
 三十三、
 三十四、
 三十五、
 三十六、
 三十七、
 三十八、
 三十九、
 四十、
 四十一、
 四十二、
 四十三、
 四十四、
 四十五、
 四十六、
 四十七、
 四十八、
 四十九、
 五十、
 五十一、
 五十二、
 五十三、
 五十四、
 五十五、
 五十六、
 五十七、
 五十八、
 五十九、
 六十、
 六十一、
 六十二、
 六十三、
 六十四、
 六十五、
 六十六、
 六十七、
 六十八、
 六十九、
 七十、
 七十一、
 七十二、
 七十三、
 七十四、
 七十五、
 七十六、
 七十七、
 七十八、
 七十九、
 八十、
 八十一、
 八十二、
 八十三、
 八十四、
 八十五、
 八十六、
 八十七、
 八十八、
 八十九、
 九十、
 九十一、
 九十二、
 九十三、
 九十四、
 九十五、
 九十六、
 九十七、
 九十八、
 九十九、
 一百、

13

14

15

三
卷
七

Handwritten text in a rectangular frame, likely a sutra or a list of items. The text is arranged in approximately 12 horizontal lines. Each line contains a series of characters, possibly representing a list of items or a sequence of characters. The characters are written in a traditional style, and some are enclosed in small boxes or have specific markings. The text is densely packed and covers most of the page's width and height within the frame.

卷十九 雜品 七
七

三

四

五

一 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一 三十二 三十三 三十四 三十五 三十六 三十七 三十八 三十九 四十 四十一 四十二 四十三 四十四 四十五 四十六 四十七 四十八 四十九 五十 五十一 五十二 五十三 五十四 五十五 五十六 五十七 五十八 五十九 六十 六十一 六十二 六十三 六十四 六十五 六十六 六十七 六十八 六十九 七十 七十一 七十二 七十三 七十四 七十五 七十六 七十七 七十八 七十九 八十 八十一 八十二 八十三 八十四 八十五 八十六 八十七 八十八 八十九 九十 九十一 九十二 九十三 九十四 九十五 九十六 九十七 九十八 九十九 一百

第十九卷 五十四

Handwritten text in a historical script, possibly Tibetan or Sanskrit, arranged in approximately 10 horizontal lines within a rectangular border.

Vertical text or markings along the left edge of the page, possibly serving as a margin or index.

1
2
3
4
5
6
7
8

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ इति श्रीमद्भगवद्गीतायां अर्जुनसंवादे श्रीकृष्णस्य वचनम् ॥ १ ॥
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ इति श्रीमद्भगवद्गीतायां अर्जुनसंवादे श्रीकृष्णस्य वचनम् ॥ २ ॥
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ इति श्रीमद्भगवद्गीतायां अर्जुनसंवादे श्रीकृष्णस्य वचनम् ॥ ३ ॥
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ इति श्रीमद्भगवद्गीतायां अर्जुनसंवादे श्रीकृष्णस्य वचनम् ॥ ४ ॥
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ इति श्रीमद्भगवद्गीतायां अर्जुनसंवादे श्रीकृष्णस्य वचनम् ॥ ५ ॥
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ इति श्रीमद्भगवद्गीतायां अर्जुनसंवादे श्रीकृष्णस्य वचनम् ॥ ६ ॥
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ इति श्रीमद्भगवद्गीतायां अर्जुनसंवादे श्रीकृष्णस्य वचनम् ॥ ७ ॥
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ इति श्रीमद्भगवद्गीतायां अर्जुनसंवादे श्रीकृष्णस्य वचनम् ॥ ८ ॥

श्रीमद्भगवद्गीता ४०१

三
五
六

Handwritten text in a traditional East Asian script, likely Chinese, arranged in approximately 10 horizontal lines within a rectangular border. The characters are densely packed and appear to be a form of classical or religious text.

Vertical text on the right margin, possibly a page number or a reference code, written in a smaller script.

Handwritten text in a single column, likely a list or index of items, written in a cursive script. The text is contained within a rectangular border. The characters are small and densely packed, typical of traditional East Asian manuscript writing. The text appears to be a list of items, possibly related to a collection or inventory, with some characters that could be interpreted as numbers or specific identifiers. The overall appearance is that of a historical document or a page from an old book.

Vertical text on the right side of the page, possibly a page number or a reference mark, written in a similar cursive script. It is positioned outside the main rectangular border of the main text block.

11
 12
 13
 14
 15
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100

卷之五
 五十二

...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...

...
 ...
 ...

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100

Handwritten text on the right margin, possibly a title or index, written vertically.

Handwritten text in a rectangular frame, likely a manuscript page. The text is written in a cursive script, possibly Indic or Persian, and is organized into several lines. The text is written in a dark ink on aged, yellowish paper. The script is dense and fills most of the rectangular frame. There are some red markings or initials interspersed within the text, possibly indicating specific sections or headings. The overall appearance is that of an ancient or historical document.

Vertical text on the right margin, likely a page number or a reference mark. It is written in a smaller, simpler script than the main text.

一
 二
 三
 四
 五
 六
 七
 八
 九
 十
 十一
 十二
 十三
 十四
 十五
 十六
 十七
 十八
 十九
 二十
 二十一
 二十二
 二十三
 二十四
 二十五
 二十六
 二十七
 二十八
 二十九
 三十
 三十一
 三十二
 三十三
 三十四
 三十五
 三十六
 三十七
 三十八
 三十九
 四十
 四十一
 四十二
 四十三
 四十四
 四十五
 四十六
 四十七
 四十八
 四十九
 五十
 五十一
 五十二
 五十三
 五十四
 五十五
 五十六
 五十七
 五十八
 五十九
 六十
 六十一
 六十二
 六十三
 六十四
 六十五
 六十六
 六十七
 六十八
 六十九
 七十
 七十一
 七十二
 七十三
 七十四
 七十五
 七十六
 七十七
 七十八
 七十九
 八十
 八十一
 八十二
 八十三
 八十四
 八十五
 八十六
 八十七
 八十八
 八十九
 九十
 九十一
 九十二
 九十三
 九十四
 九十五
 九十六
 九十七
 九十八
 九十九
 一百

14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100

...

11
12
13
14
15

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १ ॥
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ २ ॥
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ३ ॥
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ४ ॥
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ५ ॥
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ६ ॥
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ७ ॥
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ८ ॥
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ९ ॥
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १० ॥
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ११ ॥
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १२ ॥
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १३ ॥
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १४ ॥
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १५ ॥
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १६ ॥
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १७ ॥
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १८ ॥
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १९ ॥
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ २० ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ २१ ॥
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ २२ ॥
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ २३ ॥
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ २४ ॥
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ २५ ॥

余... 4

Handwritten text in a single column, likely a historical record or official document, written in a traditional Chinese script.

Vertical marginal text on the left side of the page, possibly indicating a page number or section marker.

Handwritten marginal notes on the left side of the page.

Main body of handwritten text in a historical script, possibly Devanagari, enclosed in a rectangular border.

Handwritten marginal notes on the right side of the page.

三
二
一
三
二
一

一、二、三、四、五、六、七、八、九、十、十一、十二、十三、十四、十五、十六、十七、十八、十九、二十、二十一、二十二、二十三、二十四、二十五、二十六、二十七、二十八、二十九、三十、三十一、三十二、三十三、三十四、三十五、三十六、三十七、三十八、三十九、四十、四十一、四十二、四十三、四十四、四十五、四十六、四十七、四十八、四十九、五十、五十一、五十二、五十三、五十四、五十五、五十六、五十七、五十八、五十九、六十、六十一、六十二、六十三、六十四、六十五、六十六、六十七、六十八、六十九、七十、七十一、七十二、七十三、七十四、七十五、七十六、七十七、七十八、七十九、八十、八十一、八十二、八十三、八十四、八十五、八十六、八十七、八十八、八十九、九十、九十一、九十二、九十三、九十四、九十五、九十六、九十七、九十八、九十九、一百。

第十九回 五原集 十一

11
12
13
14
15

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100

11
12
13
14
15

